

JUDIT REIGL

FR

Née en 1923 à Kapuvár (Hongrie), JUDIT REIGL s'est installée à Paris en 1950 puis à Marcoussis en 1963 où elle est décédée en 2020.

Son travail a été présenté dans de nombreuses expositions personnelles dans des musées et institutions tels que le Musée d'Art Moderne de Paris (2018), les Abattoirs, Musée - Frac Occitanie Toulouse (2016-2017), le Allen Memorial Art Museum (Oberlin, USA, 2016), le Ludwig Museum of Contemporary (Budapest, 2014), le Musée des Beaux-Arts de Nantes (2010), le Centre for Modern and Contemporary Art (Debrecen, Hongrie, 2010) et le Centre Pompidou (1994).

Ses œuvres sont conservées dans de prestigieuses collections en France : au Centre Pompidou (Paris), au Musée d'Art Moderne de Paris, au MAC VAL (Vitry-sur-Seine), au Musée des Beaux-Arts de Nantes, au Musée des Beaux-Arts de Caen, au Musée des Beaux-Arts de Dijon, au Musée Fabre (Montpellier), au Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg, au Fonds national d'art contemporain et dans divers FRAC (Auvergne, Bretagne, Centre, Haute-Normandie, Nord-Pas-de-Calais, Picardie) ; et dans le monde : à la Tate Modern (Londres), au Ludwig Museum of Contemporary (Budapest, Hongrie), au MoMA (New York), au Guggenheim Museum (New York), au Met (New York), au Museum of Fine Arts (Houston, USA), au Cleveland Museum of Art (USA), au Musée National des Beaux-Arts du Québec, au Musée d'Art Contemporain de Montréal (Canada), entre autres.

Lauréate du Prix Kossuth 2011 et du Prix d'honneur AWARE 2017, Judit Reigl a été nommée Commandeur de l'ordre des Arts et des Lettres en 2016 et Chevalier de l'ordre national du Mérite en 2018.

EN

Born in 1923 in Kapuvár (Hungary), JUDIT REIGL moved to Paris in 1950 and then to Marcoussis in 1963 where she died in 2020.

Her work has been presented in numerous solo exhibitions in museums and institutions such as the Musée d'Art Moderne de Paris (2018), les Abattoirs, Musée - Frac Occitanie Toulouse (2016-2017), the Allen Memorial Art Museum (Oberlin, USA, 2016), the Ludwig Museum of Contemporary (Budapest, 2014), the Musée des Beaux-Arts de Nantes (2010), the Centre for Modern and Contemporary Art (Debrecen, Hungary, 2010) and the Centre Pompidou (1994).

Her works are part of prestigious collections in France: Centre Pompidou (Paris), Musée d'Art Moderne de Paris, MAC VAL (Vitry-sur-Seine), Musée des Beaux-Arts de Nantes, Musée des Beaux-Arts de Caen, Musée des Beaux-Arts de Dijon, Musée Fabre (Montpellier), Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg, Fonds National d'Art Contemporain, and various FRAC (Auvergne, Brittany, Centre, Haute-Normandie,

Nord-Pas-de-Calais, Picardie); and in the world: Tate Modern (London), Ludwig Museum of Contemporary (Budapest, Hungary), MoMA (New York), Guggenheim Museum (New York), Met (New York), Museum of Fine Arts (Houston, USA), Cleveland Museum of Art (USA), Musée National des Beaux-Arts du Québec, Musée d'Art Contemporain de Montréal (Canada), among others.

Recipient of the 2011 Kossuth Prize and the Prix d'honneur AWARE 2017, Judit Reigl was awarded Commandeur de l'ordre des Arts et des Lettres in 2016 and Chevalier de l'ordre national du Mérite in 2018.